



SAMORZĄDNA MŁODZIEŻ NA WOLI I OCHOCIE – SCENARIUSZ

CZAS (ile minut zajmuje dany moduł)	CO (tytuły, tematy, treści)	PO CO (cele, oczekiwane rezultaty)	JAK (opis modułu/bloku – kolejne kroki, na co trener musi zwrócić uwagę, inne komentarze)	Jakie pytania zadajemy/ co mówimy
LEKCJA I				
8 min.	Wprowadzenie do warsztatu	Pokazanie celów: <ul style="list-style-type: none"> • Pokazanie, że młodzież może być aktywna i robić coś na swoją rzecz. • Generowanie pomysłów na działania. • Pokazanie narzędzi w ramach których mogą realizować swoje pomysły na działania. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Przedstawienie się prowadzących – dlaczego tu jesteście, bo: <ul style="list-style-type: none"> • Chcemy wam pokazać, że możecie działać na rzecz swojego otoczenia • Możecie decydować, o tym, na co są przeznaczone pieniądze dzielnicy • Chcemy was wspierać was wymyślaniu pomysłów i rozwijaniu ich. 2. Ustalenie zasad pracy. Praca grupowa, zasada dobrowolności, nieoceniania się,. 	
	Opowieść o budżecie i inicjatywie		<ol style="list-style-type: none"> 1. Inspiracje dotyczące inicjatyw realizowanych w Warszawie 2. Główne zasady budżetu – krok po kroku 3. Główne zasady inicjatywy – krok po kroku 	Na koniec pytanie – czy idziemy dalej, czy przekładamy dyskusję na następne spotkanie



10 min.	Co cię wkurza, co cię kręci?	Sprawdzenie, dowiedzenie się co uczniowie lubią robić, a co może być punktem wyjścia do działań.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prosimy uczestników warsztatu o wypisanie na post-itach tego co ich kręci, ale i co ich wkurza na podstawie pytań? 2. Każdy z uczniów wypisuje na jednym post it jedną rzecz. Szukamy wspólnych kategorii do pomysłów uczniów (np. sport, kultura. itp.) 3. Te z pomysłów, które są niezrozumiałe dla, dopytujemy i umieszczamy w jednej z kategorii – a pozostałe w kategorii inne. 4. Jak byście nazwali te obszary, według jakiego klucza to podzieliłiśmy. Uczniowie próbują nadać nazwy tych obszarów. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Co robisz jak masz czas? Co lubisz robić? Jak lubisz spędzać czas? 2. Co robicie ze swoimi znajomymi po szkole? 3. Gdy myślisz o przestrzeni w której mieszkasz, żyjesz, chodzisz do szkoły jest coś co cię wkurza? 4. Czy chciałabyś/chciałbyś coś zmienić w swoim otoczeniu?
10 min.	Czym się zajmuje dzielnica? Na co wydaje środki	Pokazanie, że dzielnica zajmuje się różnymi obszarami, i rzeczy, które oni już robią lub mogliby robić mieszczą się w obszarze dzielnicy.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pokazujemy na slajd 1: zadania dzielnicy z wypisanymi przykładowymi działaniami dzielnicy. 2. Po zaprezentowaniu obszarów pokazujemy im slajd 2: procentowy podział środków dzielnicy na każde z tych zadań. Co o tym myślicie? Czy coś was dziwi? 3. Pokazujemy slajd 3: pokazujący, że 2 % z budżetu dzielnicy jest przeznaczane na działania, inicjatywy zgłaszane przez mieszkańców, którzy mogą realizować swoje pomysły w tych obszarach, którymi gmina się zajmuje. Uczniowie dostają te 3 slajdy, również na wydrukowanych kartkach. 4. Działania, które są realizowane muszą być projektowane z myślą o wielu użytkownikach, realizowane w przestrzeni publicznych (parki, szkoły, domy kultury). Nie mogą być to działania na rzecz osób lub podmiotów prywatnych (nie mogą kupić sobie sam komputera, lub zorganizować imprezy firmowej). Mogą to robić osoby poniżej 18 roku życia - zarówno zgłaszać jak i głosować. To jest szansa dla was na to by zrobić coś co będzie wydawane z pieniędzy publicznych 	



10 min.	Generowanie pomysłów		<ol style="list-style-type: none"> 1. Mając świadomość, coś was kręci, coś was denerwuje, wiedząc jakie zadania dzielnicą podejmuje zapraszamy was do wymyślania pomysłów, które wychodzą na przeciw waszym potrzebom lub oczekiwaniom ,a jednocześnie wpisują się w działania dzielnic. 2. Dzielimy uczniów na grupy (na podstawie pierwszych obszarów, które wymyślili, np. sport, kultura, przestrzeń) ale może też być grupa ogólna. 3. Zapraszamy do wymyślania pomysłów, które mieściłyby się w jednym z zadań dzielnic, ale też odpowiadałyby na ich potrzeby. 4. Pracujemy na zasadzie burzy mózgów – wymyślamy jak najwięcej pomysłów, każdy pomysł jest dobry. Nie oceniamy się wzajemnie. Każdy pomysł zapisujemy na oddzielnej kartce, drukowanymi literami. Pomysły zapisujemy na post it, które przyklejamy na flipcharcie. 5. Grupy hasłowo prezentują to jakie pomysły wygenerowały. 	
5 min.	Wybór pomysłów do pracy		<ol style="list-style-type: none"> 1. Pokazujemy flipcharty z pomysłami, które pogrupowałyśmy, uporządkowaliśmy. Pokazujemy te, które według nas mieszczą się w BP lub IL i te, które w takim kształcie, nie mieszczą się. 2. Uczniowie głosują/wybierają z puli, te nad którymi chcieliby popracować. Dzielą się na mniejsze grupki. 	
15 min	Rozwinięcie pomysłu		<ol style="list-style-type: none"> 1. Uczniowie wypełniają krótką fiszkę projektu: <ul style="list-style-type: none"> • Na czym polega pomysł? • Dla kogo jest? • Dlaczego warto ten pomysł zrobić? • Gdzie – na jakim terenie? • Kiedy? • Kontakt do Ciebie 	
5 min.	Zakończenie		<ol style="list-style-type: none"> 1. Pytamy się jak się mają z tymi pomysłami, czy chcieliby nad nimi pracować? 	