

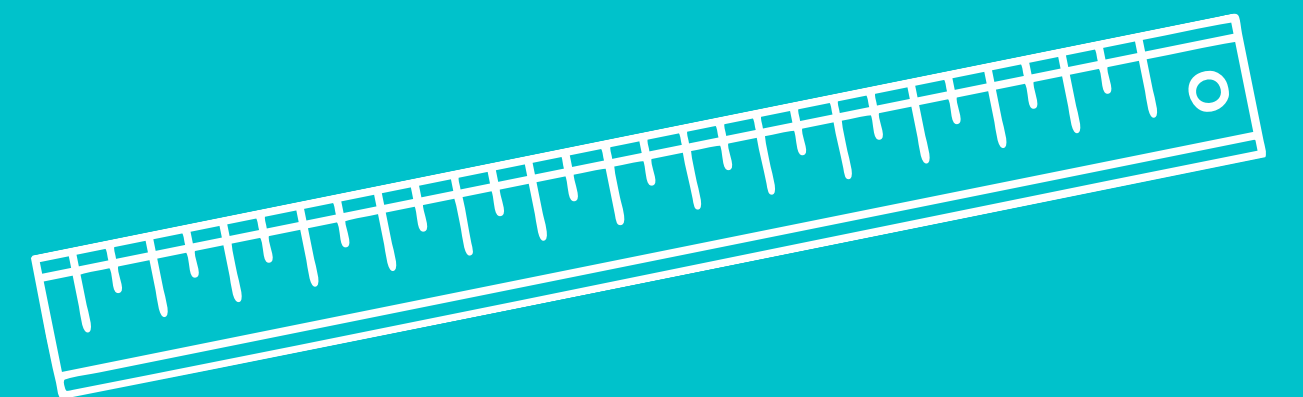
# Mata Skala

MIASTO Z PERSPEKTYWY DZIECKA



"I think the landscape you know from when you are two years old, about two feet from the ground, is going to be with your whole life."

Denise Scott Brown



# Miasto z perspektywy dziecka czyli jak projektować, żeby odpowiedzieć na potrzeby różnych grup wiekowych

**JAZ** PLUS  
ARCHITEKCI





Andrzej Jaworski  
JAZ+



Ania Kotowska  
JAZ+



Urszula Michalska  
Kształownia



# Skąd wziął się pomysł na rozmowę o dzieciach w mieście





Jak rozmawiać

konkretnie i jasno  
otwarcie i szczerze  
w adekwatnej formie  
odpowiednio pytając i uważnie słuchając

## narzędzia i metody

spacer, badania w terenie, mapa odczuć  
aksonometria nie rzut

działania plastyczne ośmielające do wypowiedzi,  
np. makieta, model, rysunek

przestrzeń do samodzielnej prezentacji i pracy



# Narzędzia i metody





# Skwer Kępna - dlaczego głos dzieci był ważny

*Mata Skala*  
MIASTO Z PERSPEKTYWY DZIECKA





# Skwer Kępna - jak pracowaliśmy





# Skwer Kępna - czego się dowiedzieliśmy





# Skwer Kępa - koncepcja





# Skwer Kępna - realizacja

*Mata Skala*  
MIASTO Z PERSPEKTYWY DZIECKA





# Plac zabaw Baśniowa - jak było





# Plac zabaw Baśniowa - wspólnie tworzymy ogród zabaw







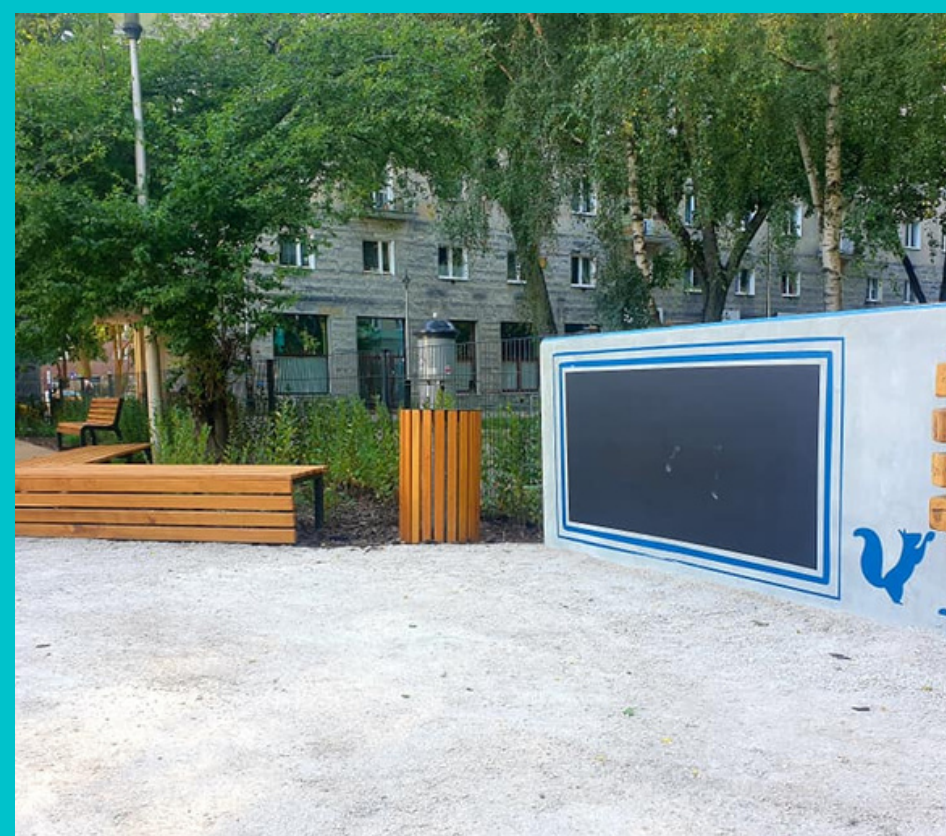
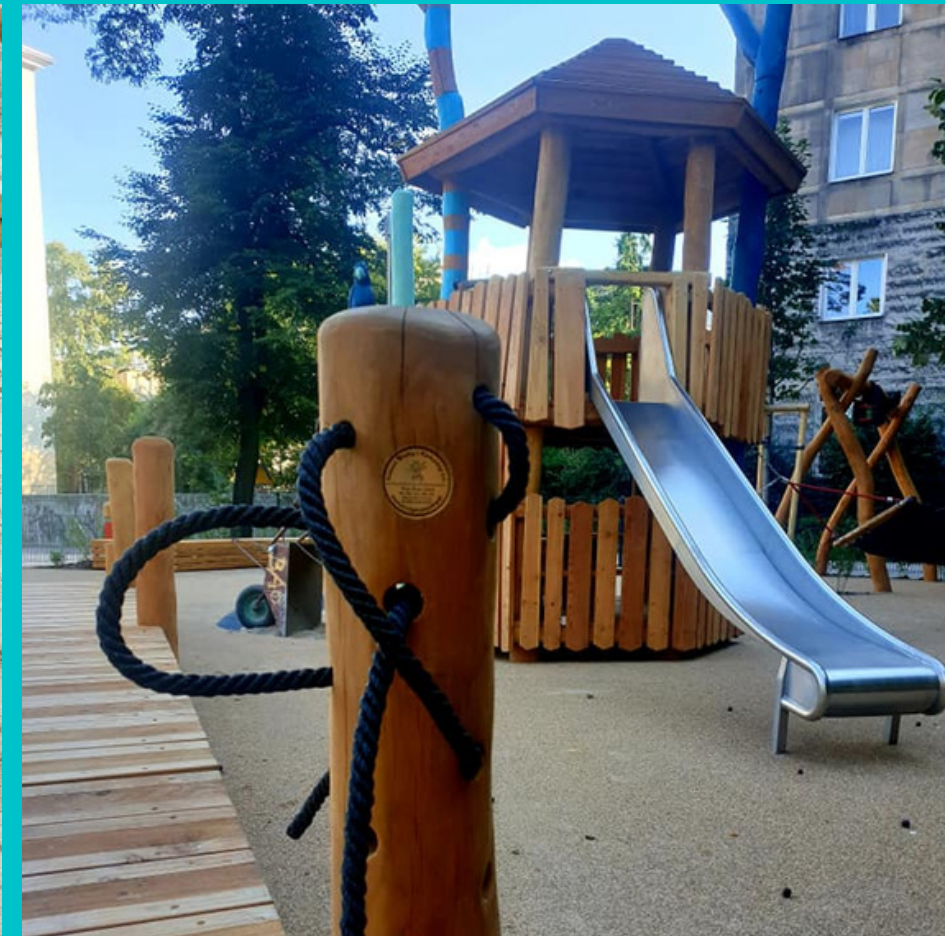


# Plac zabaw Baśniowa - koncepcja





# Plac zabaw Baśniowa - realizacja





# Inne przykłady - Boulder/USA

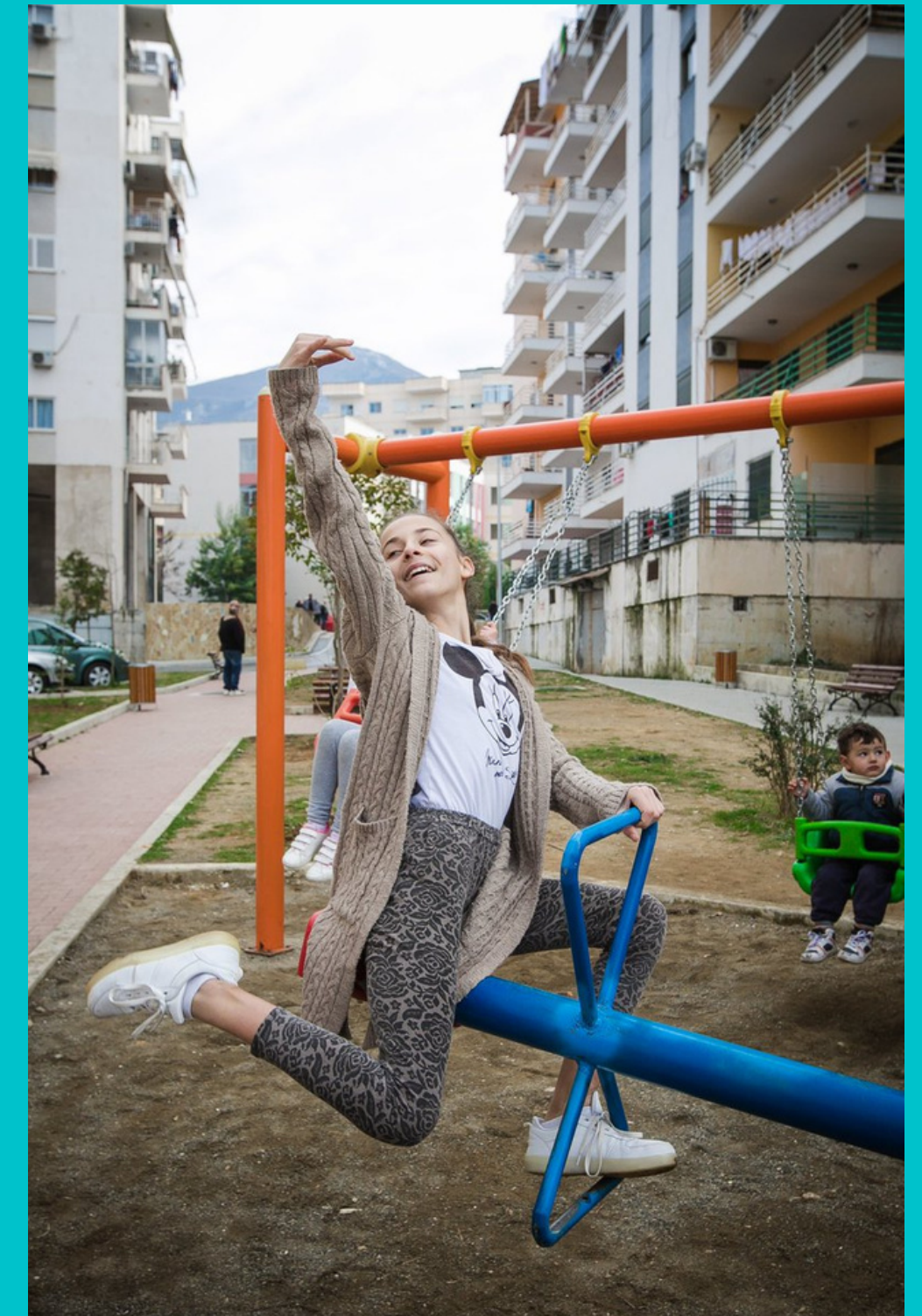




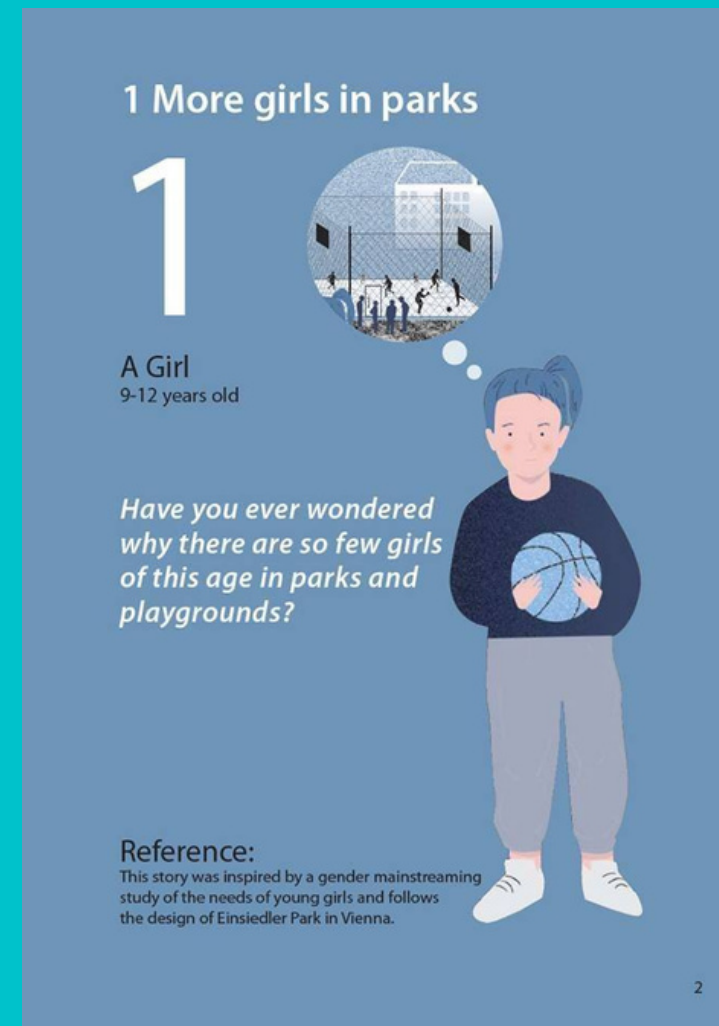
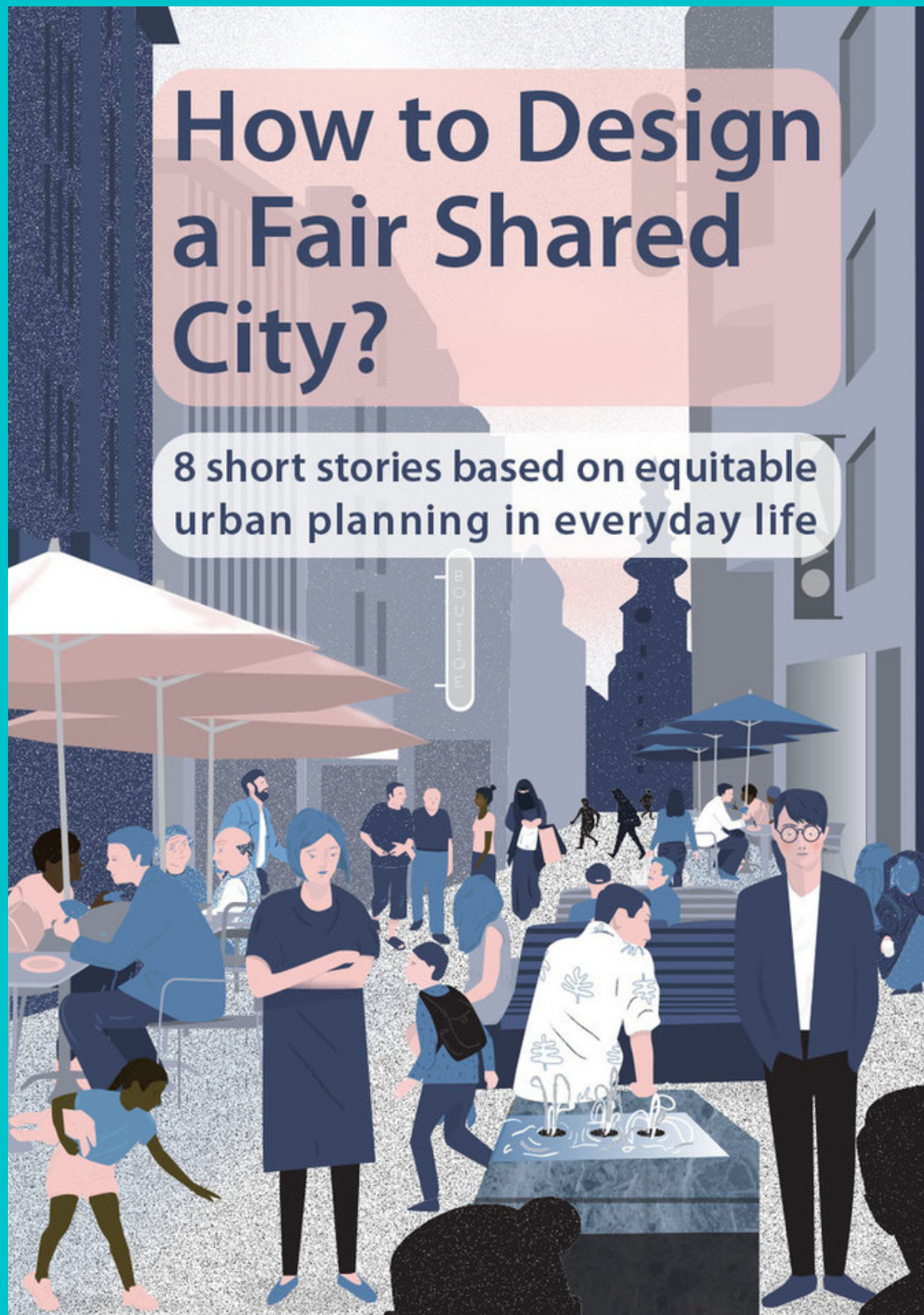
# Inne przykłady - Tirana/Albania



One of our 48 neighborhood new playgrounds before and after our interventions.









# Inne przykłady - Halina Skibniewska





dla prowadzących proces

- nie powinniśmy pomijać dzieci w procesie projektowym
- metody są różne, cel ten sam: zbadanie potrzeb
- spełnienie obietnic jest bardzo ważne
- jeśli nie stworzymy osobnej przestrzeni dla dzieci, ich rodzice również nie będą mogli uczestniczyć w całym procesie

ważne dla dzieci

- współpraca, tworzenie więzi i lokalnej dumy
- realizacja przedsięwzięć w których dzieci widzą swój udział jest dla nich ważnym doświadczeniem społecznym
- przy projektach w małej skali warto włączyć dzieci również na etapie realizacji



*Mata Skala*

MIASTO Z PERSPEKTYWY DZIECKA